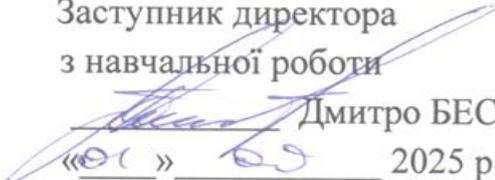


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«МИКОЛАЇВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ  
УКРАЇНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ»

Циклова комісія гуманітарних дисциплін

Затверджую

Заступник директора  
з навчальної роботи

 Дмитро БЕСАРАБ

«01» \_\_\_\_\_ 2025 р.

## Робоча навчальна програма Іноземна мова (загальноосвітній цикл)

**Галузь знань:** D Бізнес, адміністрування та право

**Спеціальність:** D3 Менеджмент

**ОПП:** «Організація перевезень і управління на залізничному транспорті»

**ОПП:** «Митна справа у транспортній галузі»

**Освітньо-професійний ступінь:** фаховий молодший бакалавр

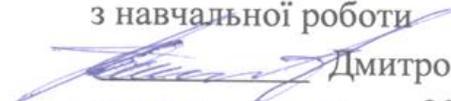
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«МИКОЛАЇВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ  
УКРАЇНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ»

Циклова комісія гуманітарних дисциплін

Затверджую

Заступник директора

з навчальної роботи

 Дмитро БЕСАРАБ

« 01 » 2025 р.

## Робоча навчальна програма Іноземна мова (загальноосвітній цикл)

**Галузь знань:** 27 Транспорт

**Спеціальність:** 275 Транспортні технології (на залізничному транспорті)

**ОПП:** «Митна справа у транспортній галузі»

**ОПП:** «Організація перевезень і управління на залізничному транспорті»

**Освітньо-професійний ступінь:** фаховий молодший бакалавр

Робоча навчальна програма підготовки фахового молодшого бакалавра з  
дисципліни «Іноземна мова (загальноосвітній цикл)»

Укладачки програми:

Портна В.А. - викладачка, спеціаліст вищої категорії

Демиденко Н.В. - викладачка, спеціаліст вищої категорії

Робочу навчальну програму розглянуто на засіданні циклової комісії  
гуманітарних дисциплін

Протокол № 1 від «29» 08 2025 р.

Голова циклової комісії:  Вікторія ПОРТНА

## Опис навчальної дисципліни

Найменування	Галузь знань, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма навчання
Загальна кількість годин – 150 год.	<b>Галузь знань:</b> 27 Транспорт/ D Бізнес, адміністрування та право	нормативна
Кількість годин за семестр I семестр - 36 год. II семестр - 44 год. III семестр – 34 год. IV семестр – 36 год.	<b>Спеціальність:</b> 275 Транспортні технології (на залізничному транспорті)/ D3 Менеджмент <b>ОПП:</b> «Митна справа у транспортній галузі» <b>ОПП:</b> «Організація перевезень і управління на залізничному транспорті»	<b>Рік підготовки</b>
		I-II курси
		<b>Семестр</b>
		I, II, III, IV
		<b>Лекції</b>
		I семестр – 2 год.
Кількість аудиторних годин - 150 год.  Кількість тижневих аудиторних годин - I семестр – 2 год. II семестр – 2 год. III семестр – 2 год. IV семестр – 2 год.	<b>Освітньо – професійний ступінь:</b> фаховий молодший бакалавр	<b>Практичні</b>
		I семестр - 34 год. II семестр - 44 год. III семестр – 34 год. IV семестр – 36 год.
		<b>Самостійна робота</b>

## Мета та завдання навчальної дисципліни

У час науково-технічного прогресу, поглиблення науково – технічних і культурних зв'язків нашої країни із зарубіжними державами, розширення ділових і особистих контактів все більш важливим стає практичне володіння іноземними мовами.

**Метою** вивчення загальноосвітнього курсу іноземної мови передбачається повторення та вивчення тем повсякденного спілкування, а саме:

- особистісна: я, моя родина, мої друзі (особистість та її якості, батьки і діти, види особистісних стосунків, стосунки з товаришами, норми поведінки та спілкування, толерантне ставлення до оточуючих), спорт і дозвілля (дозвілля, роль спорту в житті суспільства та особистості, спортивні події/змагання, обладнання для спорту), харчування (їжа, напої й закуски, національна кухня України, Великої Британії та США, особисті пріоритети в харчуванні, заклади громадського харчування);
- публічна: мистецтво (види та жанри мистецтва, кіно, театр, телебачення, живопис, вплив мистецтва на естетичний розвиток людини), погода, природа і довкілля (природні катаклізми, їх види та наслідки, вплив погоди на здоров'я та настрої, національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона, еко-туризм), наука і технічний прогрес (сучасні засоби комунікації та інформації, комп'ютерне обладнання, комп'ютерні технології, вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля), Україна у світі (адміністративний та політичний устрій, природні ресурси, державні свята, суспільно – політичне життя в країні, представницькі місії за кордоном, міжнародне співробітництво, міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи), країни виучуваної мови (Велика Британія та США) (адміністративний та політичний устрій, природні ресурси, державні свята, міжнародні відносини, знаменні події, видатні люди);
- освітня: студентське життя (освіта у Великій Британії та США, освіта в Україні, мій навчальний заклад, міжнародні освітні програми), молодь і молодіжна культура (життя і проблеми молоді, молодіжний рух в Україні,

міжнародні молодіжні організації), робота і професії (сучасні професії, престижні професії в Україні та за кордоном, професійні якості та уміння, пошук роботи).

Мовленнєва компетенція містить такі мовленнєві функції:

- аргументувати свою точку зору;
- будувати чітку логічну структуру повідомлення;
- аналізувати події, висловлювати своє емоційне ставлення до предмету дискусії;
- вступати та підтримувати бесіду;
- запитувати та надавати необхідну інформацію тощо.

Мовна компетенція складається з лексичного, граматичного та фонетичного мінімуму.

Лексичний мінімум охоплює лексику, що відповідає сферам спілкування, мовленнєвим функціям та навчальним матеріалам.

Граматичний мінімум передбачає вивчення таких тем: іменник, займенник, дієслово, прикметник, дієприкметник, прислівник, типи речень, узгодження часів, пряма та непряма мова.

Фонетичний мінімум має на увазі удосконалення знань, умінь і навичок, набутих у попередні роки навчання.

Соціокультурна компетенція передбачає вивчення норм поведінки, звичаїв, традицій, правил етикету, культурних реалій в Україні та англomовних країнах.

Стратегічна компетенція має на увазі активно використовувати вивчений матеріал, вміти користуватися словниками, додатковою автентичною літературою (журнали, газети тощо), вміти організовувати та представляти матеріал.

У результаті вивчення загальномовного циклу студент:

**повинен знати:** лексику, що відповідає сферам спілкування, мовленнєвим функціям та навчальним матеріалам; граматичний та фонетичний матеріал в межах мовної (лінгвістичної) компетенції.

**повинен розуміти:** основний зміст текстів різного жанру і стилю, пізнавального та краєзнавчого характеру; висловлювання співрозмовників.

**повинен вміти:** логічно і послідовно висловлювати свої думки відповідно до теми; вести бесіду з одним або кількома особами в контексті певної ситуації; передавати основний зміст прочитаного або почутого; самостійно підготувати усне повідомлення обсягом не менше 11-12 речень; активно використовувати вивчений лексичний та граматичний матеріал; запитувати та надавати необхідну інформацію; самостійно працювати над проектним завданням: уміти організувати та представляти матеріал.

## **Зміст навчальної дисципліни**

### **I семестр**

#### **Розділ 1 Вступ**

1.1 Англійська мова – мова міжнародного спілкування

#### **Розділ 2 Я, моя родина, мої друзі**

2.1 Особистість та її якості

2.2 Батьки і діти

2.3 Види особистісних стосунків. Стосунки з товаришами

2.4 Норми поведінки та спілкування. Толерантне ставлення до оточуючих

#### **Розділ 3 Спорт і дозвілля**

3.1 Дозвілля

3.2 Роль спорту в житті суспільства та особистості

3.3 Спортивні події/змагання

3.4 Обладнання для спорту

3.5 Враження від матчу/змагань

#### **Розділ 4 Харчування**

4.1 Їжа, напої й закуски

4.2 Національна кухня України

4.3 Національна кухня Великої Британії та США

4.4 Особисті пріоритети в харчуванні

4.5 Заклади громадського харчування

## **II семестр**

### **Розділ 5 Мистецтво**

- 5.1 Види та жанри мистецтва
- 5.2 Кіно. Мій улюблений кінофільм
- 5.3 Театр. Мої враження від перегляду вистави
- 5.4 Телебачення. Моя улюблена телепрограма
- 5.5 Жанри живопису. Опис картини
- 5.6 Відомі художники та їхні твори
- 5.7 Відвідування музею, виставки або галереї
- 5.8 Вплив мистецтва на естетичний розвиток людини

### **Розділ 6 Погода, природа і довкілля**

- 6.1 Природні катаклізми, їх види та наслідки
- 6.2 Вплив погоди на здоров'я та настрої
- 6.3 Національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона
- 6.4 Еко-туризм

### **Розділ 7 Наука і технічний прогрес**

- 7.1 Сучасні засоби комунікації та інформації
- 7.2 Комп'ютерне обладнання
- 7.3 Комп'ютерні технології
- 7.4 Вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля

## **III семестр**

### **Розділ 8 Студентське життя**

- 8.1 Освіта у Великій Британії та США
- 8.2 Освіта в Україні
- 8.3 Мій навчальний заклад
- 8.4 Міжнародні освітні програми

### **Розділ 9 Молодь і молодіжна культура**

- 9.1 Життя і проблеми молоді
- 9.2 Молодіжний рух в Україні
- 9.3 Міжнародні молодіжні організації

## **Розділ 10 Робота і професії**

- 10.1 Сучасні професії. Престижні професії в Україні та за кордоном
- 10.2 Професійні якості та уміння
- 10.3 Пошук роботи

### **IV семестр**

## **Розділ 11 Україна у світі**

- 11.1 Адміністративний та політичний устрій
- 11.2 Природні ресурси
- 11.3 Державні свята
- 11.4 Суспільно – політичне життя в країні
- 11.5 Представницькі місії за кордоном
- 11.6 Міжнародне співробітництво
- 11.7 Міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи

## **Розділ 12 Країни виучуваної мови (Велика Британія та США)**

- 12.1 Адміністративний та політичний устрій
- 12.2 Природні ресурси
- 12.3 Державні свята
- 12.4 Міжнародні відносини
- 12.5 Знаменні події
- 12.6 Видатні люди

### **Структура навчальної дисципліни**

№ з/п	Найменування розділів, тем	Всього	у тому числі		
			лек	практ	с.р
	<b>I семестр</b>				
	<b>Розділ 1 Вступ</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1.1	Англійська мова – мова міжнародного спілкування	2	2		
	<b>Розділ 2 Я, моя родина, мої друзі</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	
2.1	Особистість та її якості	2		2	

2.2	Батьки і діти	2		2	
2.3	Види особистісних стосунків. Стосунки з товаришами	2		2	
2.4	Норми поведінки та спілкування. Толерантне ставлення до оточуючих	2		2	
	<b>Розділ 3 Спорт і дозвілля</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
3.1	Дозвілля	2		2	
3.2	Роль спорту в житті суспільства та особистості	2		2	
3.3	Спортивні події/змагання	2		2	
3.4	Обладнання для спорту	2		2	
3.5	Враження від матчу/змагань	2		2	
	<b>Розділ 4 Харчування</b>	<b>12</b>		<b>12</b>	
4.1	Їжа, напої й закуски	2		2	
4.2	Національна кухня України	2		2	
4.3	Національна кухня Великої Британії та США	4		4	
4.4	Особисті пріоритети в харчуванні	2		2	
4.5	Заклади громадського харчування	2		2	
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Всього</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>	
	<b>II семестр</b>				
	<b>Розділ 5 Мистецтво</b>	<b>22</b>		<b>22</b>	
5.1	Види та жанри мистецтва	2		2	
5.2	Кіно. Мій улюблений кінофільм	4		4	
5.3	Театр. Мої враження від перегляду вистави	4		4	
5.4	Телебачення. Моя улюблена телепередача	4		4	
5.5	Жанри живопису. Опис картини	2		2	

5.6	Відомі художники та їхні твори	2		2	
5.7	Відвідування музею, виставки або галереї	2		2	
5.8	Вплив мистецтва на естетичний розвиток людини	2		2	
	<b>Розділ 6 Погода, природа і довкілля</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
6.1	Природні катаклізми, їх види та наслідки	4		4	
6.2	Вплив погоди на здоров'я та настрої	2		2	
6.3	Національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона	2		2	
6.4	Еко-туризм	2		2	
	<b>Розділ 7 Наука і технічний прогрес</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	
7.1	Сучасні засоби комунікації та інформації	2		2	
7.2	Комп'ютерне обладнання	2		2	
7.3	Комп'ютерні технології	2		2	
7.4	Вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля	2		2	
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Всього</b>	<b>44</b>		<b>44</b>	

	<b>III семестр</b>				
	<b>Розділ 8 Студентське життя</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
8.1	Освіта у Великій Британії та США	4		4	
8.2	Освіта в Україні	2		2	
8.3	Мій навчальний заклад	2		2	
8.4	Міжнародні освітні програми	2		2	
	<b>Розділ 9 Молодь і молодіжна культура</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
9.1	Життя і проблеми молоді	6		6	

9.2	Молодіжний рух в Україні	2		2	
9.3	Міжнародні молодіжні організації	2		2	
	<b>Розділ 10 Робота і професії</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
10.1	Сучасні професії. Престижні професії в Україні та за кордоном	2		2	
10.2	Професійні якості та уміння	2		2	
10.3	Пошук роботи	6		6	
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Всього</b>	<b>34</b>		<b>34</b>	
	<b>IV семестр</b>				
	<b>Розділ 11 Україна у світі</b>	<b>16</b>		<b>16</b>	
11.1	Адміністративний та політичний устрій	4		4	
11.2	Природні ресурси	2		2	
11.3	Державні свята	2		2	
11.4	Суспільно – політичне життя в країні	2		2	
11.5	Представницькі місії за кордоном	2		2	
11.6	Міжнародне співробітництво	2		2	
11.7	Міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи	2		2	
	<b>Розділ 12 Країни виучуваної мови (Велика Британія та США)</b>	<b>16</b>		<b>16</b>	
12.1	Адміністративний та політичний устрій	4		4	
12.2	Природні ресурси	2		2	
12.3	Державні свята	4		4	
12.4	Міжнародні відносини	2		2	
12.5	Знаменні події	2		2	

12.6	Видатні люди	2		2	
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
	<b>Всього</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	

### Тема лекційного заняття

№ з\п	Назва теми	Кількість годин
	<b>I семестр</b>	
	<b>Розділ 1 Вступ</b>	<b>2</b>
1.1	Англійська мова – мова міжнародного спілкування	2
	<b>Всього</b>	<b>2</b>

### Теми практичних занять

№ з\п	Назва теми	Кількість годин
	<b>I семестр</b>	
	<b>Розділ 2 Я, моя родина, мої друзі</b>	<b>8</b>
2.1	Особистість та її якості	2
2.2	Батьки і діти	2
2.3	Види особистісних стосунків. Стосунки з товаришами	2
2.4	Норми поведінки та спілкування. Толерантне ставлення до оточуючих	2
	<b>Розділ 3 Спорт і дозвілля</b>	<b>10</b>
3.1	Дозвілля	2
3.2	Роль спорту в житті суспільства та особистості	2
3.3	Спортивні події/змагання	2
3.4	Обладнання для спорту	2

3.5	Враження від матчу/змагань	2
	<b>Розділ 4 Харчування</b>	<b>12</b>
4.1	Їжа, напої й закуски	2
4.2	Національна кухня України	2
4.3	Національна кухня Великої Британії та США	4
4.4	Особисті пріоритети в харчуванні	2
4.5	Заклади громадського харчування	2
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>
	<b>Всього</b>	<b>34</b>
	<b>II семестр</b>	
	<b>Розділ 5 Мистецтво</b>	<b>22</b>
5.1	Види та жанри мистецтва	2
5.2	Кіно. Мій улюблений кінофільм	4
5.3	Театр. Мої враження від перегляду вистави	4
5.4	Телебачення. Моя улюблена телепередача	4
5.5	Жанри живопису. Опис картини	2
5.6	Відомі художники та їхні твори	2
5.7	Відвідування музею, виставки або галереї	2
5.8	Вплив мистецтва на естетичний розвиток людини	2
	<b>Розділ 6 Погода, природа і довкілля</b>	<b>10</b>
6.1	Природні катаклізми, їх види та наслідки	4
6.2	Вплив погоди на здоров'я та настрої	2
6.3	Національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона	2
6.4	Еко-туризм	2
	<b>Розділ 7 Наука і технічний прогрес</b>	<b>8</b>
7.1	Сучасні засоби комунікації та інформації	2
7.2	Комп'ютерне обладнання	2

7.3	Комп'ютерні технології	2
7.4	Вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля	2
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>
	<b>Всього</b>	<b>44</b>
<b>III семестр</b>		
	<b>Розділ 8 Студентське життя</b>	<b>10</b>
8.1	Освіта у Великій Британії та США	4
8.2	Освіта в Україні	2
8.3	Мій навчальний заклад	2
8.4	Міжнародні освітні програми	2
	<b>Розділ 9 Молодь і молодіжна культура</b>	<b>10</b>
9.1	Життя і проблеми молоді	6
9.2	Молодіжний рух в Україні	2
9.3	Міжнародні молодіжні організації	2
	<b>Розділ 10 Робота і професії</b>	<b>10</b>
10.1	Сучасні професії. Престижні професії в Україні та за кордоном	2
10.2	Професійні якості та уміння	2
10.3	Пошук роботи	6
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>
	<b>Всього</b>	<b>34</b>
<b>IV семестр</b>		
	<b>Розділ 11 Україна у світі</b>	<b>16</b>
11.1	Адміністративний та політичний устрій	4
11.2	Природні ресурси	2

11.3	Державні свята	2
11.4	Суспільно – політичне життя в країні	2
11.5	Представницькі місії за кордоном	2
11.6	Міжнародне співробітництво	2
11.7	Міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи	2
	<b>Розділ 12 Країни виучуваної мови (Велика Британія та США)</b>	<b>16</b>
12.1	Адміністративний та політичний устрій	4
12.2	Природні ресурси	2
12.3	Державні свята	4
12.4	Міжнародні відносини	2
12.5	Знаменні події	2
12.6	Видатні люди	2
	<b>Контрольна робота</b>	<b>2</b>
	<b>Підсумкове заняття</b>	<b>2</b>
	<b>Всього</b>	<b>36</b>

### **Методи навчання**

При вивченні іноземної мови використовуються різні методи навчання, а саме: словесні (розповіді, лекція, бесіди); наочні, практичні, проблемно-пошукові, інтерактивні, рольові ігри.

### **Методи контролю**

Контроль знань студентів: усне опитування, завдання в тестовій формі, семестрова контрольна робота.

### **Методичне забезпечення**

Навчальна програма з англійської мови, підручники, посібники, словники, картки, методичні розробки викладачів, методичні рекомендації до

виконання самостійної роботи, графічна та ілюстративна наочність, завдання в тестовій формі, презентації, картки для контрольних робіт.

### **Інформаційні ресурси**

Періодичні видання на іноземній мові.

Інтернет ресурс: *interactive.ranok.com.ua*

<http://journal.osnova.com.ua>

### **Базова література**

1. Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. Довідник: Мова англ., укр. – Київ: ТОВ «ВП Логос - М», 2007. – 352 с.
2. Карп'юк О.Д. Англійська мова: Підручник для 10 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Рівень стандарту.- Тернопіль: «Видавництво «Лібра Терра», 2012. – 224 с.
3. Карп'юк О.Д. Англійська мова: Підручник для 11 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Рівень стандарту.- Тернопіль: «Видавництво «Лібра Терра», 2012. – 296 с.

### **Додаткова література**

1. Гужва Т. М. Англійська мова: Розмовні теми: Навч. посіб. Для студентів фак. інозем. філології, університетів, ліцеїв, гімназій та коледжів. – Харків: Фоліо, 2006. – 414 с
2. Лисовець І.П. Усі уроки англійської мови. 10 клас. Рівень – стандарт (до програми 2010 року). – Х.: Вид. група «Основа», 2012. – 336 с.
3. Мясоєдова С.В. Найкращі теми з англійської мови, ситуації, тексти для дискусій, діалоги, повідомлення. – Харків: Промінь, 2002. – 432 с.
4. Шпак В.К. Англійська мова для повсякденного спілкування: Підручник, 5-те вид., стер. - К.: Вища шк., 2007. – 302 с. – Англ., укр.

## Критерії оцінювання навчальних досягнень з іноземних мов

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів
<b>I.Початковий</b>	<b>Аудіювання*</b>	
	<b>1</b>	Студент/студентка розпізнає на слух найбільш поширені слова у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі.
	<b>2</b>	Студент/студентка розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі.
	<b>3</b>	Студент/студентка розпізнає на слух окремі прості непоширені речення і мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі.
<b>II.Середній</b>	<b>4</b>	Студент/студентка розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал.
	<b>5</b>	Студент/студентка розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі.
	<b>6</b>	Студент/студентка розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися.
<b>III.Достатній</b>	<b>7</b>	Студент/студентка розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
	<b>8</b>	Студент/студентка розуміє основний зміст стандартного мовлення у межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на

		слух експліцитно надану інформацію.
	9	Студент/студентка розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію імпліцитно надану у повідомленні.
<b>IV.Високий</b>	10	Студент/студентка розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності.
	11	Студент/студентка розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
	12	Студент/студентка без особливих зусиль розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух надану фактичну інформацію у повідомленні.
Обсяг тексту, рівень складності, лексична та граматична наповнюваність, тематика текстів формуються викладачем відповідно до Програмових вимог, для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.		
		<b>Читання*</b>
<b>Початковий</b>	1	Студент/студентка уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався.
	2	Студент/студентка уміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався.
	3	Студент/студентка уміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався.
<b>Середній</b>	4	Студент/студентка уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у

		вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.
	<b>5</b>	Студент/студентка уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.
	<b>6</b>	Студент/студентка уміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.
<b>Достатній</b>	<b>7</b>	Студент/студентка уміє читати з повним розумінням і тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру.
	<b>8</b>	Студент/студентка уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити і аналізувати потрібну інформацію.
	<b>9</b>	Студент/студентка уміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки.
<b>Високий</b>	<b>10</b>	Студент/студентка уміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, встановлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями.
	<b>11</b>	Студент/студентка уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами.

	12	Студент/студентка уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. В повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності.
--	----	--

\*Обсяг, тематика, характер текстів для читання визначаються викладачем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.

### **Говоріння\***

<b>Початковий</b>	<b>1</b>	Студент/студентка знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки.
	<b>2</b>	Студент/студентка знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки.
	<b>3</b>	Студент/студентка використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки.
<b>Середній</b>	<b>4</b>	Студент/студентка уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору.
	<b>5</b>	Студент/студентка уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.
	<b>6</b>	Студент/студентка упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.
<b>Достатній</b>	<b>7</b>	Студент/студентка уміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка,

		робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них.
	8	Студент/студентка уміє логічно висловитися у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Студент в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок.
	9	Студент/студентка уміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок.
<b>Високий</b>	10	Студент/студентка уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок.
	11	Студент/студентка уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок.
	12	Студент/студентка уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами.
*Обсяг монологічного висловлювання та кількість реплік у діалогічному мовленні, характер і тематика, лексична і граматична наповнюваність визначаються викладачем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.		

**Письмо\***

Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень	Грамотність	
			Припустима кількість орфографічних помилок	Припустима кількість лексичних, граматичних та стилістичних помилок
<b>Початковий</b>	<b>1</b>	Студент/студентка уміє писати вивчені слова, допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок.	8	9
	<b>2</b>	Студент/студентка уміє писати вивчені словосполучення.	6	9
	<b>3</b>	Студент/студентка уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений.	6	8
<b>Середній</b>	<b>4</b>	Студент/студентка уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту.	6	6
	<b>5</b>	Студент/студентка уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність вжитих	4-5	5

		структур, моделей тощо		
	<b>6</b>	Студент/студентка уміє написати коротке повідомлення/ листа за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність вжитих структур, моделей тощо.	4-5	5
<b>Достатній</b>	<b>7</b>	Студент/студентка уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо.	4	4
	<b>8</b>	Студент/студентка уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо.	3	3
	<b>9</b>	Студент/студентка уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не утруднюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо.	3	2
	<b>10</b>	Студент/студентка уміє написати повідомлення, висловлюючи власне	2	1

		ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо.		
<b>Високий</b>	<b>11</b>	Студент/студентка уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. надаються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо).	1-2	
	<b>12</b>	Студент/студентка уміє надати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури.		

\* Обсяг письмового повідомлення, його тематика, структура, повнота розкриття змісту, лексична насиченість та рівень граматичної компетентності наповнюваність визначаються викладачем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.

### **Критерії оцінювання знань, навичок і вмінь**

#### **Творча робота**

12 – 0 помилок; 9 – 4 помилки; 6 – 7 помилок; 3 – 10 помилок;  
 11 – 1 помилка; 8 – 5 помилки; 5 – 8 помилок; 2 – 11 помилок;  
 10 – 2 помилки; 7- 6 помилок; 4 - 9 помилок; 1 – 12 помилок.

## Диктант

12 – 0 помилок; 9 – 4 помилки; 6 – 7 помилок; 3 – 10 помилок;  
11 – 1 помилка; 8 – 5 помилки; 5 – 8 помилок; 2 – 11 помилок;  
10 – 2 помилки; 7- 6 помилок; 4 - 9 помилок; 1 – 12 помилок

## Переклад і тестування

100% - 12 балів;	52 – 59 % - 6 балів;
92 – 99 % - 11 балів;	44 – 51 % - 5 балів;
84 – 91 % - 10 балів;	36 – 43 % - 4 бали;
76 – 83 % - 9 балів;	28 – 35 % - 3 бали;
68 – 75 % - 8 балів;	20 – 27 % - 2 бали;
60 – 67 % - 7 балів;	12 – 19 % - 1 бал.

Робочу навчальну програму складено відповідно до навчальної програми дисципліни «Іноземна мова» для загальноосвітніх навчальних закладів 10-11 класів 2017 р.

Укладачки програми:

  
\_\_\_\_\_ Вікторія ПОРТНА

  
\_\_\_\_\_ Наталія ДЕМИДЕНКО