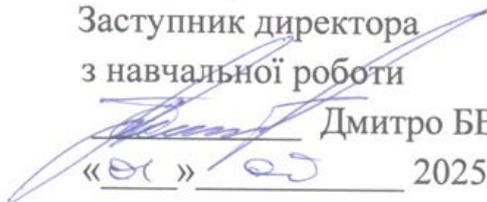


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«МИКОЛАЇВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ
УКРАЇНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ»

Циклова комісія гуманітарних дисциплін

Затверджую

Заступник директора
з навчальної роботи

 Дмитро БЕСАРАБ

« 01 » 05 2025 р.

Робоча навчальна програма Іноземна мова (загальноосвітній цикл)

Галузь знань: G Інженерія, виробництво та будівництво

Спеціальність: G11 Машинобудування (за спеціалізаціями)

ОПП: «Експлуатація та ремонт підйомно-транспортних, будівельних і дорожніх машин і обладнання»

ОПП: «Комп'ютерні технології в машинобудуванні»

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

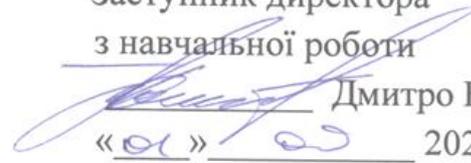
Миколаїв 2025

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«МИКОЛАЇВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ
УКРАЇНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ»

Циклова комісія гуманітарних дисциплін

Затверджую

Заступник директора
з навчальної роботи

 Дмитро БЕСАРАБ

« 01 » 2025 р.

Робоча навчальна програма Іноземна мова (загальноосвітній цикл)

Галузь знань: 13 Механічна інженерія

Спеціальність: 133 Галузеве машинобудування

ОПП: «Експлуатація та ремонт підйомно-транспортних, будівельних і дорожніх машин і обладнання»

ОПП: «Експлуатація засобів механізації та автоматизації перевантажувальних робіт»

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Робоча навчальна програма підготовки фахового молодшого бакалавра з
дисципліни «Іноземна мова (загальноосвітній цикл)»

Укладачки програми:

Портна В.А. - викладачка, спеціаліст вищої категорії

Демиденко Н.В. - викладачка, спеціаліст вищої категорії

Робочу навчальну програму розглянуто на засіданні циклової комісії
гуманітарних дисциплін

Протокол № 1 від «29» 08 2025 р.

Голова циклової комісії:  Вікторія ПОРТНА

Опис навчальної дисципліни

| Найменування | Галузь знань, освітньо-професійний ступінь | Характеристика навчальної дисципліни |
|--|---|--|
| | | денна форма навчання |
| Загальна кількість годин – 150 год. | Галузь знань: 13 Механічна інженерія/ G Інженерія, виробництво та будівництво | нормативна |
| Кількість годин за семестр I семестр - 36 год. II семестр - 44 год. III семестр – 30 год. IV семестр – 36 год. | Спеціальність: 133 Галузеве машинобудування/ G11 Машинобудування (за спеціалізаціями) ОПП: «Експлуатація та ремонт підйомно-транспортних, будівельних і дорожніх машин і обладнання» ОПП: «Експлуатація засобів механізації та автоматизації перевантажувальних робіт» ОПП: «Комп’ютерні технології в машинобудуванні» | Рік підготовки |
| | | I-II курси |
| | | Семестр |
| | | I, II, III, IV |
| | | Лекції |
| | | I семестр – 2 год. |
| Кількість аудиторних годин - 146 год. Кількість тижневих аудиторних годин - I семестр – 2 год. | Освітньо – професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр | Практичні |
| | | I семестр - 34 год. II семестр - 44 год. III семестр – 30 год. IV семестр – 36 год. |
| | | Самостійна робота |

| | | |
|--|--|----------------------|
| II семестр – 2 год. III семестр – 2 год. IV семестр – 2 год. | | III семестр – 4 год. |
|--|--|----------------------|

Мета та завдання навчальної дисципліни

У час науково-технічного прогресу, поглиблення науково – технічних і культурних зв'язків нашої країни із зарубіжними державами, розширення ділових і особистих контактів все більш важливим стає практичне володіння іноземними мовами.

Метою вивчення загальноосвітнього курсу іноземної мови передбачається повторення та вивчення тем повсякденного спілкування, а саме:

- особистісна: я, моя родина, мої друзі (особистість та її якості, батьки і діти, види особистісних стосунків, стосунки з товаришами, норми поведінки та спілкування, толерантне ставлення до оточуючих), спорт і дозвілля (дозвілля, роль спорту в житті суспільства та особистості, спортивні події/змагання, обладнання для спорту), харчування (їжа, напої й закуски, національна кухня України, Великої Британії та США, особисті пріоритети в харчуванні, заклади громадського харчування);
- публічна: мистецтво (види та жанри мистецтва, кіно, театр, телебачення, живопис, вплив мистецтва на естетичний розвиток людини), погода, природа і довкілля (природні катаклізми, їх види та наслідки, вплив погоди на здоров'я та настрої, національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона, еко-туризм), наука і технічний прогрес (сучасні засоби комунікації та інформації, комп'ютерне обладнання, комп'ютерні технології, вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля), Україна у світі (адміністративний та політичний устрій, природні ресурси, державні свята, суспільно – політичне життя в країні, представницькі місії за кордоном, міжнародне співробітництво,

міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи), країни виучуваної мови (Велика Британія та США) (адміністративний та політичний устрій, природні ресурси, державні свята, міжнародні відносини, знаменні події, видатні люди);

- освітня: студентське життя (освіта у Великій Британії та США, освіта в Україні, мій навчальний заклад, міжнародні освітні програми), молодь і молодіжна культура (життя і проблеми молоді, молодіжний рух в Україні, міжнародні молодіжні організації), робота і професії (сучасні професії, престижні професії в Україні та за кордоном, професійні якості та уміння, пошук роботи).

Мовленнєва компетенція містить такі мовленнєві функції:

- аргументувати свою точку зору;
- будувати чітку логічну структуру повідомлення;
- аналізувати події, висловлювати своє емоційне ставлення до предмету дискусії;
- вступати та підтримувати бесіду;
- запитувати та надавати необхідну інформацію тощо.

Мовна компетенція складається з лексичного, граматичного та фонетичного мінімуму.

Лексичний мінімум охоплює лексику, що відповідає сферам спілкування, мовленнєвим функціям та навчальним матеріалам.

Граматичний мінімум передбачає вивчення таких тем: іменник, займенник, дієслово, прикметник, дієприкметник, прислівник, типи речень, узгодження часів, пряма та непряма мова.

Фонетичний мінімум має на увазі удосконалення знань, умінь і навичок, набутих у попередні роки навчання.

Соціокультурна компетенція передбачає вивчення норм поведінки, звичаїв, традицій, правил етикету, культурних реалій в Україні та англomовних країнах.

Стратегічна компетенція має на увазі активно використовувати вивчений матеріал, вміти користуватися словниками, додатковою автентичною літературою (журнали, газети тощо), вміти організовувати та представляти матеріал.

У результаті вивчення загальномовного циклу студент:

повинен знати: лексику, що відповідає сферам спілкування, мовленнєвим функціям та навчальним матеріалам; граматичний та фонетичний матеріал в межах мовної (лінгвістичної) компетенції.

повинен розуміти: основний зміст текстів різного жанру і стилю, пізнавального та краєзнавчого характеру; висловлювання співрозмовників.

повинен вміти: логічно і послідовно висловлювати свої думки відповідно до теми; вести бесіду з одним або кількома особами в контексті певної ситуації; передавати основний зміст прочитаного або почутого; самостійно підготувати усне повідомлення обсягом не менше 11-12 речень; активно використовувати вивчений лексичний та граматичний матеріал; запитувати та надавати необхідну інформацію; самостійно працювати над проєктним завданням: уміти організувати та представляти матеріал.

Зміст навчальної дисципліни

I семестр

Розділ 1 Вступ

1.1 Англійська мова – мова міжнародного спілкування

Розділ 2 Я, моя родина, мої друзі

2.1 Особистість та її якості

2.2 Батьки і діти

2.3 Види особистісних стосунків. Стосунки з товаришами

2.4 Норми поведінки та спілкування. Толерантне ставлення до оточуючих

Розділ 3 Спорт і дозвілля

3.1 Дозвілля

3.2 Роль спорту в житті суспільства та особистості

3.3 Спортивні події/змагання

3.4 Обладнання для спорту

3.5 Враження від матчу/змагань

Розділ 4 Харчування

4.1 Їжа, напої й закуски

4.2 Національна кухня України

- 4.3 Національна кухня Великої Британії та США
- 4.4 Особисті пріоритети в харчуванні
- 4.5 Заклади громадського харчування

II семестр

Розділ 5 Мистецтво

- 5.1 Види та жанри мистецтва
- 5.2 Кіно. Мій улюблений кінофільм
- 5.3 Театр. Мої враження від перегляду вистави
- 5.4 Телебачення. Моя улюблена телепрограма
- 5.5 Жанри живопису. Опис картини
- 5.6 Відомі художники та їхні твори
- 5.7 Відвідування музею, виставки або галереї
- 5.8 Вплив мистецтва на естетичний розвиток людини

Розділ 6 Погода, природа і довкілля

- 6.1 Природні катаклізми, їх види та наслідки
- 6.2 Вплив погоди на здоров'я та настрої
- 6.3 Національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона
- 6.4 Еко-туризм

Розділ 7 Наука і технічний прогрес

- 7.1 Сучасні засоби комунікації та інформації
- 7.2 Комп'ютерне обладнання
- 7.3 Комп'ютерні технології
- 7.4 Вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля

III семестр

Розділ 8 Студентське життя

- 8.1 Освіта у Великій Британії та США
- 8.2 Освіта в Україні
- 8.3 Мій навчальний заклад
- 8.4 Міжнародні освітні програми

Розділ 9 Молодь і молодіжна культура

- 9.1 Життя і проблеми молоді

9.2 Молодіжний рух в Україні

9.3 Міжнародні молодіжні організації

Розділ 10 Робота і професії

10.1 Сучасні професії. Престижні професії в Україні та за кордоном

10.2 Професійні якості та уміння

10.3 Пошук роботи

IV семестр

Розділ 11 Україна у світі

11.1 Адміністративний та політичний устрій

11.2 Природні ресурси

11.3 Державні свята

11.4 Суспільно – політичне життя в країні

11.5 Представницькі місії за кордоном

11.6 Міжнародне співробітництво

11.7 Міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи

Розділ 12 Країни виучуваної мови (Велика Британія та США)

12.1 Адміністративний та політичний устрій

12.2 Природні ресурси

12.3 Державні свята

12.4 Міжнародні відносини

12.5 Знаменні події

12.6 Видатні люди

Структура навчальної дисципліни

| № з/п | Найменування розділів, тем | Всього | у тому числі | | |
|-------|---|----------|--------------|----------|-----|
| | | | лек | практ | с.р |
| | I семестр | | | | |
| | Розділ 1 Вступ | 2 | 2 | | |
| 1.1 | Англійська мова – мова міжнародного спілкування | 2 | 2 | | |
| | Розділ 2 Я, моя родина, мої друзі | 8 | | 8 | |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|----------|-----------|--|
| 2.1 | Особистість та її якості | 2 | | 2 | |
| 2.2 | Батьки і діти | 2 | | 2 | |
| 2.3 | Види особистісних стосунків. Стосунки з товаришами | 2 | | 2 | |
| 2.4 | Норми поведінки та спілкування. Толерантне ставлення до оточуючих | 2 | | 2 | |
| | Розділ 3 Спорт і дозвілля | 10 | | 10 | |
| 3.1 | Дозвілля | 2 | | 2 | |
| 3.2 | Роль спорту в житті суспільства та особистості | 2 | | 2 | |
| 3.3 | Спортивні події/змагання | 2 | | 2 | |
| 3.4 | Обладнання для спорту | 2 | | 2 | |
| 3.5 | Враження від матчу/змагань | 2 | | 2 | |
| | Розділ 4 Харчування | 12 | | 12 | |
| 4.1 | Їжа, напої й закуски | 2 | | 2 | |
| 4.2 | Національна кухня України | 2 | | 2 | |
| 4.3 | Національна кухня Великої Британії та США | 4 | | 4 | |
| 4.4 | Особисті пріоритети в харчуванні | 2 | | 2 | |
| 4.5 | Заклади громадського харчування | 2 | | 2 | |
| | Контрольна робота | 2 | | 2 | |
| | Підсумкове заняття | 2 | | 2 | |
| | Всього | 36 | 2 | 34 | |
| | II семестр | | | | |
| | Розділ 5 Мистецтво | 22 | | 22 | |
| 5.1 | Види та жанри мистецтва | 2 | | 2 | |
| 5.2 | Кіно. Мій улюблений кінофільм | 4 | | 4 | |
| 5.3 | Театр. Мої враження від перегляду вистави | 4 | | 4 | |
| 5.4 | Телебачення. Моя улюблена телепередача | 4 | | 4 | |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|--|-----------|--|
| 5.5 | Жанри живопису. Опис картини | 2 | | 2 | |
| 5.6 | Відомі художники та їхні твори | 2 | | 2 | |
| 5.7 | Відвідування музею, виставки або галереї | 2 | | 2 | |
| 5.8 | Вплив мистецтва на естетичний розвиток людини | 2 | | 2 | |
| | Розділ 6 Погода, природа і довкілля | 10 | | 10 | |
| 6.1 | Природні катаклізми, їх види та наслідки | 4 | | 4 | |
| 6.2 | Вплив погоди на здоров'я та настрої | 2 | | 2 | |
| 6.3 | Національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона | 2 | | 2 | |
| 6.4 | Еко-туризм | 2 | | 2 | |
| | Розділ 7 Наука і технічний прогрес | 8 | | 8 | |
| 7.1 | Сучасні засоби комунікації та інформації | 2 | | 2 | |
| 7.2 | Комп'ютерне обладнання | 2 | | 2 | |
| 7.3 | Комп'ютерні технології | 2 | | 2 | |
| 7.4 | Вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля | 2 | | 2 | |
| | Контрольна робота | 2 | | 2 | |
| | Підсумкове заняття | 2 | | 2 | |
| | Всього | 44 | | 44 | |

| | | | | | |
|-----|---|-----------|--|-----------|----------|
| | III семестр | | | | |
| | Розділ 8 Студентське життя | 10 | | 10 | |
| 8.1 | Освіта у Великій Британії та США | 4 | | 4 | |
| 8.2 | Освіта в Україні | 2 | | 2 | |
| 8.3 | Мій навчальний заклад | 2 | | 2 | |
| 8.4 | Міжнародні освітні програми | 2 | | 2 | |
| | Розділ 9 Молодь і молодіжна культура | 10 | | 8 | 2 |

| | | | | | |
|------|--|-----------|--|-----------|----------|
| 9.1 | Життя і проблеми молоді | 6 | | 4 | 2 |
| 9.2 | Молодіжний рух в Україні | 2 | | 2 | |
| 9.3 | Міжнародні молодіжні організації | 2 | | 2 | |
| | Розділ 10 Робота і професії | 10 | | 8 | 2 |
| 10.1 | Сучасні професії. Престижні професії в Україні та за кордоном | 2 | | 2 | |
| 10.2 | Професійні якості та уміння | 2 | | 2 | |
| 10.3 | Пошук роботи | 6 | | 4 | 2 |
| | Контрольна робота | 2 | | 2 | |
| | Підсумкове заняття | 2 | | 2 | |
| | Всього | 34 | | 30 | 4 |
| | IV семестр | | | | |
| | Розділ 11 Україна у світі | 16 | | 16 | |
| 11.1 | Адміністративний та політичний устрій | 4 | | 4 | |
| 11.2 | Природні ресурси | 2 | | 2 | |
| 11.3 | Державні свята | 2 | | 2 | |
| 11.4 | Суспільно – політичне життя в країні | 2 | | 2 | |
| 11.5 | Представницькі місії за кордоном | 2 | | 2 | |
| 11.6 | Міжнародне співробітництво | 2 | | 2 | |
| 11.7 | Міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи | 2 | | 2 | |
| | Розділ 12 Країни виучуваної мови (Велика Британія та США) | 16 | | 16 | |
| 12.1 | Адміністративний та політичний устрій | 4 | | 4 | |
| 12.2 | Природні ресурси | 2 | | 2 | |
| 12.3 | Державні свята | 4 | | 4 | |
| 12.4 | Міжнародні відносини | 2 | | 2 | |

| | | | | | |
|------|---------------------------|-----------|--|-----------|--|
| 12.5 | Знаменні події | 2 | | 2 | |
| 12.6 | Видатні люди | 2 | | 2 | |
| | Контрольна робота | 2 | | 2 | |
| | Підсумкове заняття | 2 | | 2 | |
| | Всього | 36 | | 36 | |

Тема лекційного заняття

| № з\п | Назва теми | Кількість годин |
|-------|---|-----------------|
| | І семестр | |
| | Розділ 1 Вступ | 2 |
| 1.1 | Англійська мова – мова міжнародного спілкування | 2 |
| | Всього | 2 |

Теми практичних занять

| № з\п | Назва теми | Кількість годин |
|-------|---|-----------------|
| | І семестр | |
| | Розділ 2 Я, моя родина, мої друзі | 8 |
| 2.1 | Особистість та її якості | 2 |
| 2.2 | Батьки і діти | 2 |
| 2.3 | Види особистісних стосунків. Стосунки з товаришами | 2 |
| 2.4 | Норми поведінки та спілкування. Толерантне ставлення до оточуючих | 2 |
| | Розділ 3 Спорт і дозвілля | 10 |
| 3.1 | Дозвілля | 2 |
| 3.2 | Роль спорту в житті суспільства та особистості | 2 |
| 3.3 | Спортивні події/змагання | 2 |

| | | |
|-----|--|-----------|
| 3.4 | Обладнання для спорту | 2 |
| 3.5 | Враження від матчу/змагань | 2 |
| | Розділ 4 Харчування | 12 |
| 4.1 | Їжа, напої й закуски | 2 |
| 4.2 | Національна кухня України | 2 |
| 4.3 | Національна кухня Великої Британії та США | 4 |
| 4.4 | Особисті пріоритети в харчуванні | 2 |
| 4.5 | Заклади громадського харчування | 2 |
| | Контрольна робота | 2 |
| | Підсумкове заняття | 2 |
| | Всього | 34 |
| | II семестр | |
| | Розділ 5 Мистецтво | 22 |
| 5.1 | Види та жанри мистецтва | 2 |
| 5.2 | Кіно. Мій улюблений кінофільм | 4 |
| 5.3 | Театр. Мої враження від перегляду вистави | 4 |
| 5.4 | Телебачення. Моя улюблена телепередача | 4 |
| 5.5 | Жанри живопису. Опис картини | 2 |
| 5.6 | Відомі художники та їхні твори | 2 |
| 5.7 | Відвідування музею, виставки або галереї | 2 |
| 5.8 | Вплив мистецтва на естетичний розвиток людини | 2 |
| | Розділ 6 Погода, природа і довкілля | 10 |
| 6.1 | Природні катаклізми, їх види та наслідки | 4 |
| 6.2 | Вплив погоди на здоров'я та настрої | 2 |
| 6.3 | Національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона | 2 |
| 6.4 | Еко-туризм | 2 |
| | Розділ 7 Наука і технічний прогрес | 8 |
| 7.1 | Сучасні засоби комунікації та інформації | 2 |

| | | |
|------|---|-----------|
| 7.2 | Комп'ютерне обладнання | 2 |
| 7.3 | Комп'ютерні технології | 2 |
| 7.4 | Вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля | 2 |
| | Контрольна робота | 2 |
| | Підсумкове заняття | 2 |
| | Всього | 44 |
| | III семестр | |
| | Розділ 8 Студентське життя | 10 |
| 8.1 | Освіта у Великій Британії та США | 4 |
| 8.2 | Освіта в Україні | 2 |
| 8.3 | Мій навчальний заклад | 2 |
| 8.4 | Міжнародні освітні програми | 2 |
| | Розділ 9 Молодь і молодіжна культура | 8 |
| 9.1 | Життя і проблеми молоді | 4 |
| 9.2 | Молодіжний рух в Україні | 2 |
| 9.3 | Міжнародні молодіжні організації | 2 |
| | Розділ 10 Робота і професії | 8 |
| 10.1 | Сучасні професії. Престижні професії в Україні та за кордоном | 2 |
| 10.2 | Професійні якості та уміння | 2 |
| 10.3 | Пошук роботи | 4 |
| | Контрольна робота | 2 |
| | Підсумкове заняття | 2 |
| | Всього | 30 |
| | IV семестр | |
| | Розділ 11 Україна у світі | 16 |
| 11.1 | Адміністративний та політичний устрій | 4 |

| | | |
|------|--|-----------|
| 11.2 | Природні ресурси | 2 |
| 11.3 | Державні свята | 2 |
| 11.4 | Суспільно – політичне життя в країні | 2 |
| 11.5 | Представницькі місії за кордоном | 2 |
| 11.6 | Міжнародне співробітництво | 2 |
| 11.7 | Міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи | 2 |
| | Розділ 12 Країни виучуваної мови (Велика Британія та США) | 16 |
| 12.1 | Адміністративний та політичний устрій | 4 |
| 12.2 | Природні ресурси | 2 |
| 12.3 | Державні свята | 4 |
| 12.4 | Міжнародні відносини | 2 |
| 12.5 | Знаменні події | 2 |
| 12.6 | Видатні люди | 2 |
| | Контрольна робота | 2 |
| | Підсумкове заняття | 2 |
| | Всього | 36 |

Самостійна робота

| № з/п | Назва теми | Кількість годин |
|-------|---|-----------------|
| | III семестр | |
| | Розділ 9 Молодь і молодіжна культура | 2 |
| 9.1 | Життя і проблеми молоді | 2 |
| | Розділ 10 Робота і професії | 2 |
| 10.1 | Пошук роботи | 2 |
| | Всього | 4 |

Методи навчання

При вивченні іноземної мови використовуються різні методи навчання, а саме: словесні (розповіді, лекція, бесіди); наочні, практичні, проблемно-пошукові, інтерактивні, рольові ігри.

Методи контролю

Контроль знань студентів: усне опитування, завдання в тестовій формі, семестрова контрольна робота.

Методичне забезпечення

Навчальна програма з англійської мови, підручники, посібники, словники, картки, методичні розробки викладачів, методичні рекомендації до виконання самостійної роботи, графічна та ілюстративна наочність, завдання в тестовій формі, презентації, картки для контрольних робіт.

Інформаційні ресурси

Періодичні видання на іноземній мові.

Інтернет ресурс: *interactive.ranok.com.ua*

<http://journal.osnova.com.ua>

Базова література

1. Вербя Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. Довідник: Мова англ., укр. – Київ: ТОВ «ВП Логос - М», 2007. – 352 с.
2. Карп'юк О.Д. Англійська мова: Підручник для 10 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Рівень стандарту.- Тернопіль: «Видавництво «Лібра Терра», 2012. – 224 с.
3. Карп'юк О.Д. Англійська мова: Підручник для 11 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Рівень стандарту.- Тернопіль: «Видавництво «Лібра Терра», 2012. – 296 с.

Додаткова література

1. Гужва Т. М. Англійська мова: Розмовні теми: Навч. посіб. Для студентів фак. інозем. філології, університетів, ліцеїв, гімназій та коледжів. – Харків: Фоліо, 2006. – 414 с
2. Лисовець І.П. Усі уроки англійської мови. 10 клас. Рівень – стандарт (до програми 2010 року). – Х.: Вид. група «Основа», 2012. – 336 с.
3. Мясоєдова С.В. Найкращі теми з англійської мови, ситуації, тексти для дискусій, діалоги, повідомлення. – Харків: Промінь, 2002. – 432 с.
4. Шпак В.К. Англійська мова для повсякденного спілкування: Підручник, 5-те вид., стер. - К.: Вища шк., 2007. – 302 с. – Англ., укр.

Критерії оцінювання навчальних досягнень з іноземних мов

| Рівні навчальних досягнень | Бали | Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів |
|----------------------------|--------------------|--|
| I.Початковий | Аудіювання* | |
| | 1 | Студент/студентка розпізнає на слух найбільш поширені слова у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі. |
| | 2 | Студент/студентка розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі. |
| | 3 | Студент/студентка розпізнає на слух окремі прості непоширені речення і мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі. |
| II.Середній | 4 | Студент/студентка розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал. |
| | 5 | Студент/студентка розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі. |
| | 6 | Студент/студентка розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. |
| III.Достатній | 7 | Студент/студентка розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, |

| | | |
|---|----------|--|
| | | які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації. |
| | 8 | Студент/студентка розуміє основний зміст стандартного мовлення у межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно надану інформацію. |
| | 9 | Студент/студентка розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію імпліцитно надану у повідомленні. |
| IV.Високий | 10 | Студент/студентка розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності. |
| | 11 | Студент/студентка розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації. |
| | 12 | Студент/студентка без особливих зусиль розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух надану фактичну інформацію у повідомленні. |
| Обсяг тексту, рівень складності, лексична та граматична наповнюваність, тематика текстів формуються викладачем відповідно до Програмових вимог, для кожного етапу навчання та типу навчального закладу. | | |
| | | Читання* |
| Початковий | 1 | Студент/студентка уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався. |
| | 2 | Студент/студентка уміє розпізнавати та читати |

| | | |
|------------------|----------|--|
| | | окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався. |
| | 3 | Студент/студентка уміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався. |
| Середній | 4 | Студент/студентка уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. |
| | 5 | Студент/студентка уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. |
| | 6 | Студент/студентка уміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал. |
| Достатній | 7 | Студент/студентка уміє читати з повним розумінням і тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру. |
| | 8 | Студент/студентка уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити і аналізувати потрібну інформацію. |
| | 9 | Студент/студентка уміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки. |

| | | |
|----------------|-----------|--|
| Високий | 10 | Студент/студентка уміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, встановлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями. |
| | 11 | Студент/студентка уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами. |
| | 12 | Студент/студентка уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. В повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності. |

*Обсяг, тематика, характер текстів для читання визначаються викладачем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.

Говоріння*

| | | |
|-------------------|----------|---|
| Початковий | 1 | Студент/студентка знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки. |
| | 2 | Студент/студентка знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки. |
| | 3 | Студент/студентка використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки. |
| Середній | 4 | Студент/студентка уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору. |
| | 5 | Студент/студентка уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Всі звуки в |

| | | |
|------------------|-----------|---|
| | | потоці мовлення вимовляються правильно. |
| | 6 | Студент/студентка упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно. |
| Достатній | 7 | Студент/студентка уміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них. |
| | 8 | Студент/студентка уміє логічно висловитися у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Студент в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок. |
| | 9 | Студент/студентка уміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок. |
| Високий | 10 | Студент/студентка уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок. |
| | 11 | Студент/студентка уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок. |

| | | |
|---|----|---|
| | 12 | Студент/студентка уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами. |
| *Обсяг монологічного висловлювання та кількість реплік у діалогічному мовленні, характер і тематика, лексична і граматична наповнюваність визначаються викладачем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу. | | |
| Письмо* | | |

| Рівень навчальних досягнень | Бали | Критерії оцінювання навчальних досягнень | Грамотність | |
|-----------------------------|----------|---|--|---|
| | | | Припустима кількість орфографічних помилок | Припустима кількість лексичних, граматичних та стилістичних помилок |
| Початковий | 1 | Студент/студентка уміє писати вивчені слова. допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок. | 8 | 9 |
| | 2 | Студент/студентка уміє писати вивчені словосполучення. | 6 | 9 |
| | 3 | Студент/студентка уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений. | 6 | 8 |
| Середній | 4 | Студент/студентка уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, | 6 | 6 |

| | | | | |
|------------------|----------|--|-----|---|
| | | допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту. | | |
| | 5 | Студент/студентка уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність вжитих структур, моделей тощо | 4-5 | 5 |
| | 6 | Студент/студентка уміє написати коротке повідомлення/ листа за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність вжитих структур, моделей тощо. | 4-5 | 5 |
| Достатній | 7 | Студент/студентка уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо. | 4 | 4 |
| | 8 | Студент/студентка уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо. | 3 | 3 |

| | | | | |
|----------------|-----------|---|-----|---|
| | 9 | Студент/студентка уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не утруднюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо. | 3 | 2 |
| | 10 | Студент/студентка уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо. | 2 | 1 |
| Високий | 11 | Студент/студентка уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. надаються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо). | 1-2 | |
| | 12 | Студент/студентка уміє надати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури. | | |

* Обсяг письмового повідомлення, його тематика, структура, повнота розкриття змісту, лексична насиченість та рівень граматичної компетентності наповнюваність визначаються викладачем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.

Критерії оцінювання знань, навичок і вмінь

Творча робота

12 – 0 помилок; 9 – 4 помилки; 6 – 7 помилок; 3 – 10 помилок;
11 – 1 помилка; 8 – 5 помилки; 5 – 8 помилок; 2 – 11 помилок;
10 – 2 помилки; 7- 6 помилок; 4 - 9 помилок; 1 – 12 помилок.

Диктант

12 – 0 помилок; 9 – 4 помилки; 6 – 7 помилок; 3 – 10 помилок;
11 – 1 помилка; 8 – 5 помилки; 5 – 8 помилок; 2 – 11 помилок;
10 – 2 помилки; 7- 6 помилок; 4 - 9 помилок; 1 – 12 помилок

Переклад і тестування

| | |
|-----------------------|----------------------|
| 100% - 12 балів; | 52 – 59 % - 6 балів; |
| 92 – 99 % - 11 балів; | 44 – 51 % - 5 балів; |
| 84 – 91 % - 10 балів; | 36 – 43 % - 4 бали; |
| 76 – 83 % - 9 балів; | 28 – 35 % - 3 бали; |
| 68 – 75 % - 8 балів; | 20 – 27 % - 2 бали; |
| 60 – 67 % - 7 балів; | 12 – 19 % - 1 бал. |

Робочу навчальну програму складено відповідно до навчальної програми дисципліни «Іноземна мова» для загальноосвітніх навчальних закладів 10-11 класів 2017 р.

Укладачки програми:


_____ Вікторія ПОРТНА


_____ Наталія ДЕМИДЕНКО